

## REGULAMIN CYKLU EDUKACYJNEGO - „INKUBATORA”

w ramach projektu

„Bardzo Młoda Kultura 2019-2021: Lubelskie”- edycja 2019

### I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Projekt *Bardzo Młoda Kultura 2019-2021: Lubelskie* (dalej „PROJEKT”) jest cyklem działań z zakresu edukacji kulturowej realizowanych w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021” (dalej „PROGRAM”), mającym na celu diagnozę stanu edukacji kulturowej w regionie, podniesienie kompetencji osób działających w sferze kultury i edukacji, sieciowanie środowisk zajmujących się edukacją kulturową (animatorów i nauczycieli) oraz realizację lokalnych przedsięwzięć z dziedziny animacji kulturowej.

2. Projekt jest prowadzony przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, z siedzibą 20-029 Lublin, przy Placu Teatralnym 1, wpisanym do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Lubelskiego pod numerem RIK 12, posiadającym nr NIP 7123290097 i REGON 061730797 (dalej „CSK”).

3. Działania Projektu są prowadzone w latach 2019-2021. W każdym roku ogłaszany jest nowy nabór do kolejnego cyklu szkoleniowego.

4. Oferta działań edukacyjnych w ramach Projektu to:

a) INKUBATOR: program edukacyjny stanowiący całość, dwudniowy cykl warsztatów dla edukatorów i animatorów,

b) warsztaty tematyczne: otwarte dla wszystkich animatorów i edukatorów, którzy należą lub wyrażą wolę uczestnictwa w sieci tworzonej w ramach Projektu. Organizowane są na podstawie zgłaszanych do CSK potrzeb oraz przeprowadzonej diagnozy. W 2019 roku planowanych jest 10 takich warsztatów (liczba może ulec zmianie w zależności od zainteresowania),

c) mentoring – skierowany do członków sieci - możliwość skorzystania ze spotkań z mentorem, na podstawie zgłoszonych potrzeb.

5. Absolwenci INKUBATORA (zarówno uczestnicy edycji 2019 jak i poprzednich edycji programu, realizowanych w latach 2016-2018), którzy przeszli przez pełen cykl warsztatów,

mają prawo udziału w programie grantowym *Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 :Lubelskie*, w ramach którego otrzymują możliwość zrealizowania przedsięwzięć z dziedziny edukacji kulturowej skierowanych do lokalnych odbiorców.

6. Prawo do udziału w programie grantowym przysługuje także osobom, które w latach 2016-2018 otrzymały i zrealizowały grant, przy czym:

a) grant może być przeznaczony na przedsięwzięcie, które jest oparte na rezultatach zrealizowanego wcześniej mikroprojektu, powoduje ich zwielokrotnienie oraz poszerzenie partnerstwa zawiązanego na potrzeby poprzedniego mikroprojektu albo na realizację nowego pomysłu, którego skala powinna być większa niż dotąd realizowanych przedsięwzięć,

b) suma środków przeznaczonych dla tej grupy uczestników nie może przekroczyć łącznie 33% budżetu konkursu grantowego, przy czym CSK zastrzega sobie prawo do zmiany tego limitu.

7. W każdym roku realizacji Projektu ogłaszany jest nowy konkurs grantowy. W 2019 r. w jego ramach zostaną przyznane granty w wysokości od 2000 do 5000 zł, na łączną kwotę do 75 000 zł.

8. W edycji 2019-2021 wymogiem wobec osób realizujących przedsięwzięcia grantowe będzie (oprócz wymogu partnerstwa międzysektorowego – tzn. realizacji projektu przez osoby/ instytucje związane z sektorem kultury i edukacji) także **zaangażowanie w działania rodzin dzieci i młodzieży, do której adresowane jest zadanie.**

9. Szczegółowe zasady przyznania i realizacji grantów określi Regulamin konkursu grantowego, który zostanie opublikowany przed ogłoszeniem konkursu.

## II. INFORMACJE NA TEMAT INKUBATORA

1. Inkubator projektu *Bardzo Młoda Kultura 2019-2021: Lubelskie* jest programem szkoleniowym, w którym mogą wziąć udział przedstawiciele instytucji kultury, organizacji pozarządowych, instytucji oświatowych, szkół, niezależni animatorzy kultury, edukatorzy, nauczyciele, działacze społeczni i wszystkie osoby działające w dziedzinie kultury i edukacji z terenu województwa lubelskiego (dalej: „UCZESTNICZY”).

2. Inkubator stanowi łącznie 2-dniowy cykl warsztatowy, obejmujący:

a) pierwszy dzień: 2 warsztaty wprowadzające dotyczące 1) podstawowych zagadnień edukacji kulturowej oraz 2) pracy metodą projektu,

b) drugi dzień: warsztaty poświęcone konkretnym zagadnieniom ważnym w pracy animatora i nauczyciela.

Szczegółowy program INKUBATORA zostanie opublikowany na stronie internetowej [edukacjakulturalna.lubelskie.pl](http://edukacjakulturalna.lubelskie.pl) po ogłoszeniu naboru.

3. Terminy warsztatów realizowanych w ramach INKUBATORA publikowane będą na stronie Projektu lub przesyłane bezpośrednio uczestnikom na adres podany w zgłoszeniu. Każdy z uczestników zobowiązany jest do zapisania się na wybrany przez siebie termin.

4. Ukończenie cyklu Inkubatora, uprawniające do udziału w programie grantowym, o którym mowa w pkt I.6-9, oznacza wzięcie udziału w obu częściach. W uzasadnionych wypadkach Organizatorzy INKUBATORA (koordynatorzy Projektu) mogą wyrazić zgodę na uznanie udziału uczestnika w warsztatach realizowanych przez CSK w ramach wcześniejszego cyklu programu.

5. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

6. CSK zobowiązuje się do:

- a) organizacji warsztatów o dużej wartości merytorycznej,
- b) zapewnienia odpowiedniej sali szkoleniowej na warsztaty wraz z niezbędnym wyposażeniem.

7. CSK nie pokrywa kosztów dojazdów na warsztaty.

### **III. ZASADY NABORU DO INKUBATORA**

1. Przesłanie formularza zgłoszeniowego jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na udział w całym cyklu szkoleniowym w terminach i miejscach podanych przez CSK

2. Podstawą udziału w cyklu szkoleniowym jest elektroniczne wypełnienie formularza zgłoszeniowego w terminie naboru umieszczonego na stronie [www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl](http://www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl).

3. Do udziału w INKUBATORZE zakwalifikowanych zostanie do 50 osób według następujących zasad:

- a) kryterium miejsca zamieszkania: 1 miejsce na każdy z 23 powiatów województwa lubelskiego (bialski, biłgorajski, chełmski, hrubieszowski, janowski, krasnostawski, kraśnicki, lubartowski, lubelski, łęczyński, łukowski, opolski, parczewski, puławski, radzyński, rycki, świdnicki, tomaszowski, włodawski, zamojski, miasta na prawach powiatu:

Lublin, Chełm i Zamość);

b) rekomendacja członka Konwentu: prawo do kwalifikacji kandydata w Inkubatorze mają członkowie Konwentu – partnerzy Projektu (nie więcej niż 1 osoba na 1 partnera);

c) kryterium merytoryczne: CSK dokona oceny aplikacji, zwracając szczególną uwagę na dorobek kandydata, jego motywację oraz pomysł na realizację przedsięwzięć z dziedziny animacji kulturalnej przedstawiony w formularzu zgłoszeniowym;

4. Osoby ubiegający się o udział w Inkubatorze o wyniku kwalifikacji do Projektu powiadomieni będą drogą mailową na adres podany w aplikacji. Lista osób zakwalifikowanych do programu zostanie również umieszczona na stronie projektu ([www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl](http://www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl)).

5. W przypadku rezygnacji z udziału w projekcie zakwalifikowany Uczestnik zobowiązany jest do zawiadomienia o tym CSK w terminie najpóźniej na 3 dni przed rozpoczęciem warsztatu wprowadzającego. Na jego miejsce zostanie zakwalifikowany Uczestnik z listy rezerwowej.

#### **IV. ZGODY UCZESTNIKA**

1. Zgłoszenie udziału w naborze do INKUBATORA jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na zapisy niniejszego Regulaminu.

2. Uczestnik INKUBATORA wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku w materiałach dokumentujących i promujących Projekt i program Bardzo Młoda Kultura.

3. Uczestnik INKUBATORA wyraża zgodę na publikację swojego imienia i nazwiska w ramach informacji o Projekcie podawanych na stronie internetowej CSK oraz Projektu.

4. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), w dalszej części: ogólne rozporządzenie o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 roku) –informujemy Uczestników, że:

1) Administratorem danych osobowych uczestników projektu jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, Plac Teatralny 1, 20-029 Lublin, tel. 81441 56 70, e-mail: [biuro@spotkaniakultur.com](mailto:biuro@spotkaniakultur.com).

2) Inspektorem Ochrony Danych (IOD) jest Artur Szczupakowski. Można się z nim kontaktować poprzez e-mail: [iod@spotkaniakultur.com](mailto:iod@spotkaniakultur.com).

3) Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z realizacją zadań statutowych Centrum Spotkania

Kultur w Lublinie, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, wewnętrzną Polityką Ochrony Danych Osobowych -na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a-d, f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.

4) Prawnie uzasadnione interesy realizowane przez Administratora związane są z oferowanymi usługami oraz realizacją zadań statutowych Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.

5) Dane osobowe uczestników projektu mogą być udostępniane podmiotom trzecim w związku z realizowanymi usługami na ich rzecz oraz na rzecz Administratora podmiotom uprawnionym do otrzymania danych osobowych na mocy obowiązujących przepisów prawa, Narodowemu Centrum Kultury, w zakresie wynikającym z Regulaminu programu Bardzo Młoda Kultura 2019-2021, a także podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora, w szczególności w zakresie:

- usług technicznych dotyczących utrzymania systemów informatycznych;
- usług księgowości i rachunkowości;
- usług doradczych i konsultacyjnych;
- usług marketingowych;
- usług przewozowych.

6) Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej bez zgody uczestników projektu.

7) Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów, o których w pkt 3, o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej.

8) Uczestnik Projektu posiada prawo do:

- dostępu do treści swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa;
- prawo do ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
- do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

9) Uczestnik projektu ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

10) Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych może być dokonane po przesłaniu stosownej informacji na adres: Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, Plac Teatralny 1, 20-029 Lublin lub drogą e-mailową pod adresem: [biuro@spotkaniakultur.com](mailto:biuro@spotkaniakultur.com).

11) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednocześnie jest niezbędnym wymogiem ustawowym, warunkiem świadczenia określonych usług, realizacji konkretnych celów, a konsekwencją niepodania danych osobowych i odpowiednio braku zgody na przetwarzanie danych oraz świadczenie usług drogą elektroniczną lub telefonicznie, skutkować będzie brakiem możliwości świadczenia określonych usług na rzecz uczestników projektu.

12) Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

## **V. ZAKŁADANE TERMINY**

1. Nabór do INKUBATORA: od 17czerwca 2019 do 26 czerwca 2019 r. do godziny 24.00.

2. Informacja o wynikach naboru do INKUBATORA: do 28 czerwca 2019 r.
3. Zajęcia w ramach INKUBATORA: od 1 lipca 2019 r. do 14 lipca 2019 r. Szczegółowy harmonogram zajęć zostanie ogłoszony na stronie internetowej Projektu ([www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl](http://www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl)) najpóźniej wraz z informacją o wynikach naboru.
4. Konkurs grantowy: od 15 lipca 2019 do 27 lipca 2019 r.
5. Rozstrzygnięcie konkursu grantowego: do dnia 31 lipca 2019 r.
6. Realizacja zadań konkursowych (grantowych): od 1 sierpnia 2019 r. do 15 października 2019 r.
7. Realizacja otwartych warsztatów tematycznych i spotkań z mentorami: od 1 września 2019 r. do 31 października 2019 r. Ogłoszenia o poszczególnych zajęciach i spotkaniach mentorskich będą publikowane na stronie internetowej Projektu.
8. Ww. terminy mają charakter indykatywny, aktualna informacja będzie umieszczana na stronie Projektu.

## VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. CSK zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminu realizacji cyklu Inkubatora i poszczególnych zajęć a także zmiany harmonogramu innych działań Projektu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ma zastosowanie Regulamin Programu Narodowego Centrum Kultury Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 dostępnym na stronie internetowej <https://www.nck.pl/dotacje-i-stypendia/dotacje/programy-dotacyjne-nck/bardzo-mloda-kultura>.
3. Wszelkie informacje na temat Projektu zamieszczane są na bieżąco na stronie [www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl](http://www.edukacjakulturalna.lubelskie.pl)
4. Informacji na temat Projektu i INKUBATORA udzielają koordynatorzy Projektu w godzinach 9:00 – 17:00 od poniedziałku do piątku:  
Agnieszka Drewniak (+48 609 890 491)  
Wojciech Goleman (+48 509 03 93 65)  
lub mailowo pod adresem [edukacja.bmk@spotkaniakultur.com](mailto:edukacja.bmk@spotkaniakultur.com)