

**Zarządzenie nr 15 / 2016**  
**Dyrektora Centrum Spotkania Kultur w Lublinie**  
**z dnia 8 sierpnia 2016**

**w sprawie przeprowadzenia konkursów festiwalowych:**  
**w ramach Festiwalu Sztuki Scenografii i Kostiumów „Scena w Budowie” (I edycja)**  
**oraz I Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Antoniny Campi z Miklaszewiczów**

Na podstawie § 6 ust. 1-2 i § 7 ust. 1 pkt 1) i 3) Statutu Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, nadanego Uchwałą nr X/147/2015 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dn. 7 września 2015 r. zarządzam co następuje:

**§ 1**

Ogłaszam konkursy:

- 1) konkurs na najlepsze spektakle teatralne pod względem scenografii i kostiumów odbywający się w ramach Festiwalu Sztuki Scenografii i Kostiumów „Scena w Budowie” – I edycja (dalej zwany „Konkursem Scena w Budowie”)
  - 2) konkurs skierowany do najlepszych wokalistów młodego pokolenia wykonujących repertuar klasyczny, pod nazwą I Międzynarodowy Konkurs Wokalny im. Antoniny Campi z Miklaszewiczów (dalej zwany „Konkursem Wokalnym”)
- łącznie zwane dalej „Konkursami”.

**§ 2**

Na nagrody w ramach Konkursów przeznaczam z budżetu Centrum Spotkania Kultur w Lublinie na rok 2017:

- 1) kwotę 30 000,00 złotych na Konkurs Scena w Budowie
- 2) kwotę 40 000,00 złotych na Konkurs Wokalny

**§ 3**

1. Zasady przeprowadzenia Konkursów, w tym przyznawania nagród oraz zasady powołania i tryb pracy komisji konkursowych określa:

- 1) w przypadku Konkursu Scena w Budowie - Regulamin Festiwalu Sztuki Scenografii i Kostiumów „Scena w Budowie” – I edycja, stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia,
- 2) w przypadku Konkursu Wokalnego - Regulamin I Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Antoniny Campi z Miklaszewiczów, stanowiący Załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia,



2. W sprawach nieuregulowanych w regulaminach Konkursów zastosowanie mają odpowiednie postanowienia Statutu CSK, Regulaminu organizacyjnego CSK oraz powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

#### § 4

1. O terminie i sposobie wypłaty przyznanych w Konkursach nagród decyduje Dyrektor CSK.
2. Dyrektor może zdecydować o wstrzymaniu wypłaty bądź niewypłaceniu przyznanych przez komisje konkursowe nagród regulaminowych w następujących przypadkach:
  - 1) gdy po decyzji o przyznaniu nagród ujawnione zostaną fakty świadczące, że nagroda została przyznana niezgodnie z Regulaminami konkursu,
  - 2) w sytuacji, gdy wypłata nagród nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć przed przyznaniem nagród.
3. Poza nagrodami regulaminowymi Dyrektor CSK może przyznać na mocy własnej decyzji nagrody specjalne i wyróżnienia. O ich charakterze, wysokości i sposobie przekazania decyduje Dyrektor CSK.

#### § 5

1. Powołuję panią Barbarę Żarinow, pracownicę Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, do pełnienia funkcji Sekretarza Komisji Konkursowej Festiwalu Sztuki Scenografii i Kostiumów „Scena w Budowie” (I edycja).
2. Sekretarza Komisji Konkursowej I Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Antoniny Campi z Miklaszewiczów powołuje Dyrektor CSK w konsultacji z Dyrektorem Generalnym Festiwalu, powołanym zgodnie z Regulaminem Konkursu Wokalnego.
3. Sekretarze komisji konkursowych odpowiadają za organizację Konkursów.

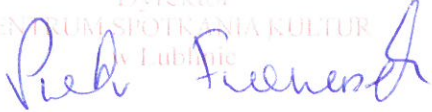
#### § 6

Ogłoszenie Konkursów nastąpi poprzez publikację na stronie internetowej: [www.spotkaniakultur.com](http://www.spotkaniakultur.com) w następujących terminach:

- 1) Konkursu Scena w Budowie: w dniu 08.08.2016 r.
- 2) Konkursu Wokalnego: w dniu 11.10.2016 r.

#### § 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor  
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR  
w Lublinie  
  
Piotr Franaszek